

# KARA'S "MUSINGS"

John Dunlap (ASCAP)

## I

**Moderato Affetuoso** ♩ = c. 108

Alto Sax 1  
Alto Sax 2  
Alto Sax 3  
Tenor Sax

12

22

A. Sax. 1  
A. Sax. 2  
A. Sax. 3  
T. Sax.

A. Sx. 1 *f* *mf* *ff* *p*

A. Sx. 2 *f* *mf* *ff* *p*

A. Sx. 3 *f* *mf* *ff*

T. Sx. *f* *mf* *ff*

*rit.* **34** Allegro Giocoso  $\text{♩} = c. 100$

A. Sx. 1 *ppp* *f*

A. Sx. 2 *ppp* *f*

A. Sx. 3 *p* *ppp* *f*

T. Sx. *p* *ppp* *f*

**42**

A. Sx. 1

A. Sx. 2

A. Sx. 3

T. Sx.

**51**

A. Sx. 1 *p*

A. Sx. 2 *p*

A. Sx. 3

T. Sx.

99

A. Sx. 1 *f* [3+2]

A. Sx. 2 *f*

A. Sx. 3 *f* *mp*

T. Sx. *f*

108

A. Sx. 1 [2+3] [3+2] [2+3] [3+2] [2+3] [3+2] *mp* [2+3]

A. Sx. 2 *mp*

A. Sx. 3 *mp*

T. Sx. *mp*

A. Sx. 1 [3+2] *f* *ppp*

A. Sx. 2 *f* *ppp*

A. Sx. 3 *f* *ppp*

T. Sx. *f* *ppp*

## II

Andante Affetuoso  $\text{♩} = c. 60$

A. Sx. 1 *pp* *ppp* *pp* *pp*

A. Sx. 2 *pp* *ppp* *pp* *pp*

A. Sx. 3 *pp* *ppp* *pp* *pp*

T. Sx. *pp* *ppp* *pp* *pp*

10

A. Sx. 1 *pp*

A. Sx. 2 *pp*

A. Sx. 3 *pp*

T. Sx. *pp*

20

A. Sx. 1 *p*

A. Sx. 2 *pp*

A. Sx. 3 *p*

T. Sx. *p*

27

A. Sx. 1 *pp* *mf*

A. Sx. 2 *pp* *mf*

A. Sx. 3 *pp* *mf*

T. Sx. *pp* *mf*

34

A. Sx. 1 *ppp* *f*

A. Sx. 2 *ppp* *f*

A. Sx. 3 *ppp* *f*

T. Sx. *ppp* *f*

43

A. Sx. 1 *p* *ff* *rit.* *pppp*

A. Sx. 2 *p* *ff* *pppp*

A. Sx. 3 *p* *ff* *pppp*

T. Sx. *p* *ff* *pppp*

### III

Allegro Con Moto ♩ = c. 132

A. Sx. 1 *mf*

A. Sx. 2 *mf*

A. Sx. 3 *mf*

T. Sx. *mf*

9

A. Sx. 1 *ff*

A. Sx. 2 *ff*

A. Sx. 3 *ff*

T. Sx. *ff*

A. Sx. 1

A. Sx. 2

A. Sx. 3

T. Sx.

18

A. Sx. 1

A. Sx. 2

A. Sx. 3

T. Sx.

A. Sx. 1

A. Sx. 2

A. Sx. 3

T. Sx.

28

A. Sx. 1

A. Sx. 2

A. Sx. 3

T. Sx.

A. Sx. 1

A. Sx. 2

A. Sx. 3

T. Sx.