

CONTENTS

EUGÈNE BOZZA

4 *Fantaisie italienne*

RAYMOND GALLOIS-MONTBRUN

21 *Concertstück*

ANDRÉ MESSENGER

12 *Solo de Concours*

HENRI RABAUD

37 *Solo de Concours*

MAURICE RAVEL

46 *Pièce en forme de Habanera*
(transcription de Gaston Hamelin)

CHARLES-MARIE WIDOR

50 *Introduction et Rondo*

FANTAISIE ITALIENNE

pour Clarinette et Piano

Eugène Bozza

Clarinetto (Sib)

Moderato

Piano

Moderato

marcato

f

Lent

animando

f $\rightarrow$ *p*

f

SOLO DE CONCOURS

pour Clarinette en Sib et Piano

André Messager

All.^o non troppo.

Clarinette (Sib)

Piano

f

mf

p

cresc.

CONCERTSTÜCK

pour Clarinette en Sib et Piano

Raymond Gallois-Montbrun

Clarinet (Sib)

CADENCE

p très à l'aise et expressif

pp

poco

pp

pressez

poco

cresc.

7 a

poco

9

rapide

f

Rall.

p

7

3

5

5

cresc.

pressez

6

12

rapide

f

6

A

f

8

12

ff

SOLO DE CONCOURS

pour Clarinette en Sib et Piano

Nouvelle Edition revue par Ulysse Délécluse
Professeur au Conservatoire National de Musique

Henri Rabaud
Op. 10

moderato

f

p

cedendo

p

crescendo

poco

f

ff

f

ff



**HICKEY'S
MUSIC CENTER**

104 Adams Street • Ithaca, NY 14850
607.272.8282 • 1.800.HICKEYS (1.800.442.5397)
www.hickeys.com

INTRODUCTION ET RONDO

pour Clarinette en Sib et Piano

Charles-Marie Widor

Op. 72

Allegro. *a piacere.*

dimin. *cresc.* *rit.* *a piacere, agitato e cresc.*

f *pp* *Mod^{to}* *rit.* *Cantabile.*

f *p* *a piacere.*

p *a piacere.*

pp *Allegro.* *rit.* *p* *pp*

pp *a piacere.*

poco cresc.

f *p*

pp

f *p*

pp



**HICKEY'S
MUSIC CENTER**

104 Adams Street - Rhine, NY 14850
607.273.8282 • 1.800.HICKEYS (1.800.443.5397)
www.hickeys.com