

KARA'S "MUSINGS"

I

John Dunlap (ASCAP)

Moderato Affetuoso ♩ = c. 108

Horn in F 1 *pp* *molto sostenuto* *p*

Horn in F 2 *pp* *molto sostenuto*

Horn in F 3 *pp* *molto sostenuto*

Horn in F 4 *pp* *molto sostenuto*

Hn. 1 *mf* *f*

Hn. 2 *mf* *f*

Hn. 3 *mf* *f*

Hn. 4 *mf* *f*

Hn. 1 *p* *ppp* *mf*

Hn. 2 *p* *ppp* *mf*

Hn. 3 *p* *ppp* *mf*

Hn. 4 *p* *ppp* *mf*

12

22

99 [3+2] *ff*

Hn. 1 *ff*

Hn. 2 *ff*

Hn. 3 *ff* *mp*

Hn. 4 *ff*

108 [2+3] [3+2] [2+3] [3+2] [2+3] [3+2] [2+3] *mp*

Hn. 1 *mp*

Hn. 2 *mp*

Hn. 3 *mp*

Hn. 4 *mp*

[3+2] *ff* *ppp*

Hn. 1 *ff* *ppp*

Hn. 2 *ff* *ppp*

Hn. 3 *ff* *ppp*

Hn. 4 *ff* *ppp*

II

Andante Affettuoso ♩ = c. 60

Hn. 1 *pp* *ppp* *pp* *pp*

Hn. 2 *pp* *ppp* *pp* *pp*

Hn. 3 *pp* *ppp* *pp* *pp*

Hn. 4 *pp* *ppp* *pp* *pp*

10

Hn. 1 *pp*

Hn. 2 *pp*

Hn. 3 *pp*

Hn. 4 *pp*

20

Hn. 1 *p*

Hn. 2 *pp*

Hn. 3 *p*

Hn. 4 *p*

27

Hn. 1 *pp* *mf*

Hn. 2 *pp* *mf*

Hn. 3 *pp* *mf*

Hn. 4 *pp* *mf*

34

Hn. 1 *ppp* *f*

Hn. 2 *ppp* *f*

Hn. 3 *ppp* *f*

Hn. 4 *ppp* *f*

43

Hn. 1 *p* *ff* *pppp*

Hn. 2 *p* *ff* *pppp*

Hn. 3 *p* *ff* *pppp*

Hn. 4 *p* *ff* *pppp*

rit.

III

Allegro Con Moto ♩ = c. 132

Hn. 1 *mf*

Hn. 2 *mf*

Hn. 3 *mf*

Hn. 4 *mf*

9

Hn. 1 *ff*

Hn. 2 *ff*

Hn. 3 *ff*

Hn. 4 *ff*

Hn. 1

Hn. 2

Hn. 3

Hn. 4