

OBSESSION

pour Hautbois et Piano

Makoto SHINOHARA

★ Lent (♩ = 56)
pno *pp* Htb. *p librement* *pp*

commencer un peu au-dessous du tempo puis accélérer de plus en plus

mfp

a Tempo pno Htb. *p librement*

comme précédemment *pp*

mfp

1 Plus vite (♩ = 69) *avec agitation et mobilité de rythme*
sff p sff sff

sff sff p sff

sff

★ Les changements

© 1967
Edition



**HICKEY'S
MUSIC CENTER**

104 Adams Street • Ithaca, NY 14850
607.272.8262 • 1.800.HICKEYS (1.800.442.5397)
www.hickeys.com

accélérer 20 (pour d) 20 (pour d) a Tempo

accélérer a Tempo

Lent (♩=56) [2] Très lent (♩=76) mais en mesure

Htb. pno

Retarder un peu [3] Très vif (♩=176) a Tempo

Htb. pno

Très vif (♩=174)

Htb.

pno

7.



**HICKEY'S
MUSIC CENTER**

104 Adams Street • Ithaca, NY 14850
607.272.8262 • 1.800.HICKEYS (1.800.442.5397)
www.hickeys.com



**HICKEY'S
MUSIC CENTER**

104 Adams Street • Ithaca, NY 14850
607.272.8262 • 1.800.HICKEYS (1.800.442.5397)
www.hickeys.com