

BASICS PLUS

Studien für 1 oder 2
Blechblasinstrumente im $\mathcal{B}$
(Posaune, Euphonium, Tuba)

INHALT

Denken in Klängen	III
Wichtige Anmerkungen für Posaune, Euphonium & Tuba	IV
Wie Sie mit 'BASICS PLUS' arbeiten !	VI
Begriffserläuterungen	VIII
01. Mundstück-Übungen	S. 001
02. Tonstudien	S. 011
03. Luftflusstudien 1	S. 025
04. Luftflusstudien 2	S. 037
05. Entwicklung des Klangsinnes	S. 047
06. Dreiklänge 1	S. 051
07. Dreiklänge 2	S. 057
08. Dreiklänge 3	S. 065
09. Tonleiterstudien 1	S. 079
10. Tonleiterstudien 2	S. 087
11. Intervallstudie	S. 097
12. Lippenbindungen	S. 103
13. Tonumfang 1	S. 123
14. Tonumfang 2	S. 133
15. Lockerungsübungen 1	S. 139
16. Lockerungsübungen 2 (Pedaltöne)	S. 145
Quellenverzeichnis	S. 150

BASICS PLUS

Studies for 1 or 2 $\mathcal{B}$ brass instruments
(Trombone, Euphonium, Tuba)

CONTENT

Thinking in Sound	III
Important Notes for Trombone, Euphonium & Tuba	IV
How to use 'BASICS PLUS' !	VI
Explanation of terms	VIII
01. Mouthpiece-Studies	p. 001
02. Long Tone Studies	p. 011
03. Flow Studies 1	p. 025
04. Flow Studies 2	p. 037
05. Sound Development	p. 047
06. Arpeggio 1	p. 051
07. Arpeggio 2	p. 057
08. Arpeggio 3	p. 065
09. Scales 1	p. 079
10. Scales 2	p. 087
11. Interval Study	p. 097
12. Lip Flexibilities	p. 103
13. Range Studies 1	p. 123
14. Range Studies 2	p. 133
15. Warming Down 1	p. 139
16. Warming Down 2 (Pedal Tones)	p. 145
List of Sources	p. 150

1. $\text{♩} = 92$

p — *mp* — *mf* — *pp* PAUSE *p* — *mp* — *mf* — *pp* PAUSE

2.

1. *p* — *mp* — *mf* — *pp* PAUSE *p* — *mp* — *mf* — *pp* PAUSE

2.

1. *p* — *mp* — *mf* — *pp* PAUSE *p* — *mp* — *mf* — *pp* PAUSE

2.

1. *p* — *mp* — *mf* — *pp* PAUSE *p* — *mp*

2.

3

1.

2.

1.

2.



**HICKEY'S
MUSIC CENTER**

104 Adams Street • Ithaca, NY 14850
607.272.8262 • 1.800.HICKEYS (1.800.442.5397)
www.hickeys.com

1. *pp* *p* *mp* *mf* *pp*

V. 1 *pp* *p* *mp* *mf* *pp*

V. 2 *pp* *p* *mp* *mf* *pp*

2. *pp* *p* *mp* *mf* *pp*

V. = Vorübung / Preliminary-Exercise

1. *pp* *p* *mp* *mf* *pp*

V. 1 *pp* *p* *mp* *mf*

V. 2 *pp* *p*

2. *pp* *p* *mp*

1. *pp* *p*

V. 1 *pp*

V. 2 *pp*

2. *pr*

www.basicsplus.ir



**HICKEY'S
MUSIC CENTER**

104 Adams Street • Ithaca, NY 14850
607.272.8262 • 1.800.HICKEYS (1.800.442.5397)
www.hickeys.com

♩ = 80-120

♩ = 80-120

♩ = 80-120

♩ = 80-120

♩ = 80-120

♩ = 80-120



**HICKEY'S
MUSIC CENTER**

104 Adams Street • Ithaca, NY 14850
607.272.8262 • 1.800.HICKEYS (1.800.442.5397)
www.hickeys.com

♩ = 80-120

1. *p* *mf* *p*

2.

♩ = 80-120

1. *p* *mf* *p*

2.

♩ = 80-120

1. *p* *mf* *p*

2.

♩ = 80-120

1. *p* *mf*

2.

♩ = 80-120

1. *p*

2.

♩ = 80-120

1. *p*

2.



**HICKEY'S
MUSIC CENTER**

104 Adams Street • Ithaca, NY 14850
607.272.6262 • 1.800.HICKEYS (1.800.442.5397)
www.hickeys.com

**HICKEY'S
MUSIC CENTER**

104 Adams Street • Ithaca, NY 14850
 607.272.8262 • 1.800.HICKEYS (1.800.442.5397)
www.hickeys.com