

# HYDRE A 5 TETES

5-köpfige Hydra

5-headed Hydra

ALAIN LOUVIER

Moderato (♩ = 52)

Instrument (en ut)

Piano

5"

*p* *ff*

avart-bras  
Unterarm  
forearm

10"

3/4

*p*

paumes  
Händflächen  
palms

8...:  
Réd.

*ff*

3/4

*p*

(poco REd.)

4"

4/4

*p*

paumes sur touches noires  
Händflächen auf schwarzen Tasten  
palms on black keys

6

*p*

7 (h)

(#)

6

*sfz*

*p*

*pp*

6

6

6

6

(\*) paumes sur touches blanches  
Händflächen auf weissen Tasten (\*)  
palms on white keys (\*)

Lo stesso tempo

4/4

*lunga*

Rubato, libero

*p espress.*

Lo stesso tempo

b.d. 8...:

7

7

7

*lunga*

*mp*

7

7

7

8...:  
Réd.

8...:  
Réd.

\* REd.

Cor  
(fa)

# HYDRE A 5 TETES

OUVRAGE PROTÉGÉ  
PHOTOCOPIE INTERDITE  
Même partielle  
(Loi du 11 Mars 1957)  
Constituant contrefaçon  
(Code Pénal, Art. 425)

5-köpfige Hydra

5-headed Hydra

ALAIN LOUVIER

Moderato ♩ = 52

5" 10" p ff p p

Lo stesso tempo

4" p

Rubato, libero

lunga

p espressivo

callo

Piano

8

♩ = 72 ♩

♩ = 52

www.hickkeys.com

Clarinette  
(si b)

# HYDRE A 5 TETES

5-köpfige Hydra

5-headed Hydra

ALAIN LOUVIER

Moderato ♩ = 52

5" 10" p ff p p

Lo stesso tempo

4" p

Basson ou Trombone

# HYDRE A 5 TETES

OUVRAGE PROTÉGÉ  
PHOTOCOPIE INTERDITE  
Même partielle  
(Loi du 11 Mars 1957)  
Conservations contraires  
(Code Pénal, Art. 423)

5 - köpfige Hydra

5-headed Hydra

ALAIN LOUVIER

Moderato ♩ = 52

5" 10" p ff p p 3

Lo stesso tempo

4" 3

lunga Rubato, libero rall. Piano

p espressivo p f

♩ = 72 ♩ ♩ = 52 ♩

www.whickeys.com

Saxophone alto  
mi b

# HYDRE A 5 TETES

5 - köpfige Hydra

5-headed Hydra

ALAIN LOUVIER

Moderato ♩ = 52

5" 10" p ff p p 3

Lo stesso tempo

4" 3

lunga Rubato, libero rall. Piano

♩ = 72 ♩ ♩ = 52 ♩