

MUNDIAL - CONCERTO

Trompette, Piano et Percussion (ad lib.) (1995 - 21') - Version 1

I. Ballon d'Alsace (1^{ère} Partie)

Daniel TOSI (*1953)

♩ = 88 ANDANTE

Trompette

Piano

tr 1/2 Sempres

pp sfz. mf sfz. p sfz. pp mf f

P Sempres.

Bra Bassa

Ped Sempres.

pp Ped. Sempres

Percus.

Trompette

tr 1/2

tr La

tr fa

mp mf

Piano

fff mf pp sfz. mp mf

Bra Bassa

Ped Sempres

(Eaire Letrille sur la note ou les notes précisément indiquées)

Percus.

(cymb TO avec batons)

mp vers centre mf (vers bords)

13)

Trompette

Piano

Bva Bassa.

Ped.

TOHS avec balais

Percus.

tr re#

p

mf

mp

sfz.

P

Ped.

19)

Trompette

Piano

Bva Bassa

Ped.

GONG)

Percus.

tr 1/2T.

ppp.

Rall.

mf

mp sub

molto

56

8va.

Bord.

(BONGOS)

mp

avec batte

P

Ped.

Ped.

World copyright by Editions Bim
 www.editions-bim.com

25

Trompette

mp Sempre

vib.

Piano

Bra. Bassa.

Ped. Sempre.

Percus.

(Cymb. cloutée)

(BONGOS)

C. Cl.

(WOOD BLOCKS)

30

Trompette

pp

mf

f

pp

pp

pp

Piano

Ped

Bra. Bassa.

Ped. Sempre

Percus.

(cymb. cloutée)

C. Cl.

(TEMPLE BLOCKS)

>

