

Elegy for a Lady

Lady Elizabeth in Memoriam
brass quintet no. 1 (1979 - c. 7')

Joan Vicent MACHI I CASTELL (*1958)

Moderato maestoso (♩ = 60)

Trumpet I in B♭ *p*

Trumpet II in B♭ *p*

Horn in F *mf dolce*

Trombone *p*

Tuba *p*

5

Tp. I *mf* *p* *p*

Tp. II *mf* *p* *p*

Hr. *mf* *p* *p*

Tb. *mf* *p* *p*

Tu. *mf* *p* *p*

11 Allegro ma non troppo (♩ = 108)

Tp. I *mp* *p*

Tp. II *mp* *p*

Hr. *sfp* *mf*

Tb. *sfp* *mp* *p*

Tu. *mp* *marcato* *p*

19

Trp. I

Trp. II

Hr.

Tb.

Tu.

mf

26

Trp. I

Trp. II

Hr.

Tb.

Tu.

f

32

Trp. I

Trp. II

Hr.

Tb.

Tu.

mf

f

38

Trp. I *mf*

Trp. II *p*

Hr. *p*

Tb. *p*

Tu. *p*

44

Trp. I *mf* *mp*

Trp. II

Hr. *gliss.*

Tb.

Tu.

50 **come prima**

Trp. I *dim.* *mp*

Trp. II *mf* *dim.* *mp*

Hr. *mf* *dim.*

Tb. *mf* *dim.* *mp*

Tu. *mf* *dim.* *mp*

77

Trp. I *f* rit. . . V

Trp. II *f* rit. . . V

Hr. *f* rit. . . V

Tb. *f* rit. . . V

Tu. *f* rit. . . V

84

Trp. I *mf* st. mute

Trp. II *mp*

Hr. *mf*

Tb. *mp*

Tu. *mp*

90

Trp. I open

Trp. II *poco accel.* . . . *cresc.* . . .

Hr. *poco accel.* . . . *cresc.* . . .

Tb. *poco accel.* . . . *cresc.* . . .

Tu. *poco accel.* . . . *cresc.* . . .

95 (♩ = ♩) ♩ = 120

st. mute

st. mute

f *f* *f* *f* *mp* *mf*

Tr. I

Tr. II

Hr.

Tb.

Tu.

101

mp *mp* *mp* *f*

Tr. I

Tr. II

Hr.

Tb.

Tu.

107

open

f *mp*

Tr. I

Tr. II

Hr.

Tb.

Tu.

113

Trp. I

Trp. II

Hr.

Tb.

Tu.

sfz

sf

118

Trp. I

Trp. II

Hr.

Tb.

Tu.

f

sf

st. 1

st. m

124

Trp. I

Trp. II

Hr.

Tb.

Tu.

sf

sf

sf

Andantino

comme une improvisation

130
solo
mf dolce

135
mf *cresc.* *dim.* *poco rit.*

140
mf dolce *ten.* *accél. poco a poco*

145
molto accel. *ff* *poco rit.* *a tempo dolcissimo* *mp dolce* *a tempo* *a tempo* *a tempo dolcissimo* *mp*

149
mp *mp* *rit.*

Editions Bim, CH-1674 Vuaramens, Switzerland
+41 (0)21 909 1000 (Phone) - +41 (0)21 909 1009 (Fax)
www.editions-bim.com