

Collection Walter Hilgers

Prelude 22

Das Wohltemperierte Klavier, BWV 867, Teil 1

Tuba & Piano (Organ)

Arr.: Walter Hilgers

Johann Sebastian Bach

EMR 2106T

Solo Stimme / Voix / Part : ♫

Print & Listen
Drucken & Anhören
Imprimer & Ecouter



www.reift.ch

EMR
EDITIONS MARC REIFT

Case Postale 308 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

2



Prelude XXII

Das Wohltemperierte Klavier, BWV 867, Teil I

Johann Sebastian Bach
(1685 - 1750)
Bearbeitung: Walter Hilgers

Andante largamente

Solo

Klavier

EMR 2106

© COPYRIGHT 1998 BY EDITIONS MARC REIFT - 3963 CRANS - MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED - PHOTOCOPIE INTERDITE - FOTOKOPIEREN VERBODEN

13

mp

p

mp

16

mf

mp

p

19

pp

p

mp

mf

f

22

più f

meno f

più f

meno f

EMR 2106

Tuba / Bass Posaune

Prelude XXII

Das Wohltemperierte Klavier, BWV 867, Teil I
für Tuba und Klavier (Orgel)

Johann Sebastian Bach
(1685 - 1750)
Bearbeitung: Walter Hilgers



Andante largamente

1

p

pesante

mp

mf

f

3

mf

7

p

mp

mf

f

mf

10

13

mp

16

mf

mp

p

19

pp

p

mp

mf

22

più f

meno f

EMR 2106

© COPYRIGHT 1998 BY EDITIONS MARC REIFT - 3963 CRANS - MON'
ALL RIGHTS RESERVED - PHOTOCOPIE INTERDITE - FOTOK'