

Three Spanish Dances

Serenata

Isaac Albéniz
arr. Iwaylo Hristov

Allegretto

The score is arranged in four systems, each with four staves. The top four staves are for Trombone 1, 2, 3, and 4. The bottom four staves are for the Cantando parts. The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is 3/4. The score includes various performance markings such as *leggerio e staccato*, *rit.*, *cantando*, and *leggiero*. Measure numbers 9, 17, and 25 are indicated at the start of their respective systems.

leggerio e staccato *rit.*

leggerio e staccato *rit.*

leggerio e staccato *rit.*

leggerio e staccato *rit.*

cantando *rit.* *rit.* *leggiero* *cantando*

cantando *rit.* *rit.* *leggiero* *cantando*

cantando *rit.* *rit.* *leggiero* *cantando*

cantando *rit.* *leggiero* *cantando*

leggiero *rit.* *cantando*

leggiero *rit.* *cantando*

leggiero *rit.* *cantando*

leggiero *rit.* *cantando*

cresc.

33 *molto rit.*
leggiere
molto rit.
molto rit.

41 *ben ritenuto*
ben ritenuto
ben ritenuto
ben ritenuto
rit.
rit.
rit.
rit.

49

57 *rf*
rf
sf
sf