

INHALT / CONTENTS

Vorwort	V
Preface	IX
Faksimiles / Facsimiles	XIII

DIE SECHS FRANZÖSISCHEN SUITEN, BWV 812–817 THE SIX FRENCH SUITES, BWV 812–817

Ältere Gestalt nach Altnickols Überlieferung (Fassung A) / Earlier form according to the Altnickol tradition (Version A) SUITE 1, BWV 812 <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>1. Allemande</td><td style="text-align: right;">2</td></tr> <tr><td>2. Courante</td><td style="text-align: right;">4</td></tr> <tr><td>3. Sarabande</td><td style="text-align: right;">5</td></tr> <tr><td>4. Menuett I</td><td style="text-align: right;">6</td></tr> <tr><td>5. Menuett II</td><td style="text-align: right;">6</td></tr> <tr><td>6. Gigue</td><td style="text-align: right;">8</td></tr> </table> SUITE 2, BWV 813 <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>1. Allemande</td><td style="text-align: right;">10</td></tr> <tr><td>2. Courante</td><td style="text-align: right;">12</td></tr> <tr><td>3. Sarabande</td><td style="text-align: right;">14</td></tr> <tr><td>4. Air</td><td style="text-align: right;">16</td></tr> <tr><td>5. Menuet</td><td style="text-align: right;">17</td></tr> <tr><td colspan="2">(6. In Fassung A nicht enthalten / In Version A not included)</td></tr> <tr><td>7. Gigue</td><td style="text-align: right;">18</td></tr> </table> SUITE 3, BWV 814 <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>1. Allemande</td><td style="text-align: right;">20</td></tr> <tr><td>2. Courante</td><td style="text-align: right;">22</td></tr> <tr><td>3. Sarabande</td><td style="text-align: right;">24</td></tr> <tr><td>4. Gavotte</td><td style="text-align: right;">25</td></tr> <tr><td>5. Menuet</td><td style="text-align: right;">26</td></tr> <tr><td>6. Trio</td><td style="text-align: right;">27</td></tr> <tr><td>7. Gigue</td><td style="text-align: right;">28</td></tr> </table> SUITE 4, BWV 815 <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>1. Allemande</td><td style="text-align: right;">30</td></tr> <tr><td>2. Courante</td><td style="text-align: right;">32</td></tr> <tr><td>3. Sarabande</td><td style="text-align: right;">34</td></tr> <tr><td>4. Gavotte</td><td style="text-align: right;">35</td></tr> <tr><td>5. Air</td><td style="text-align: right;">36</td></tr> <tr><td colspan="2">(6. In Fassung A nicht enthalten / In Version A not included)</td></tr> <tr><td>7. Gigue</td><td style="text-align: right;">38</td></tr> </table>	1. Allemande	2	2. Courante	4	3. Sarabande	5	4. Menuett I	6	5. Menuett II	6	6. Gigue	8	1. Allemande	10	2. Courante	12	3. Sarabande	14	4. Air	16	5. Menuet	17	(6. In Fassung A nicht enthalten / In Version A not included)		7. Gigue	18	1. Allemande	20	2. Courante	22	3. Sarabande	24	4. Gavotte	25	5. Menuet	26	6. Trio	27	7. Gigue	28	1. Allemande	30	2. Courante	32	3. Sarabande	34	4. Gavotte	35	5. Air	36	(6. In Fassung A nicht enthalten / In Version A not included)		7. Gigue	38	SUITE 5, BWV 816 <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>1. Allemande</td><td style="text-align: right;">40</td></tr> <tr><td>2. Courante</td><td style="text-align: right;">42</td></tr> <tr><td>3. Sarabande</td><td style="text-align: right;">44</td></tr> <tr><td>4. Gavotte</td><td style="text-align: right;">46</td></tr> <tr><td>5. Bourrée</td><td style="text-align: right;">47</td></tr> <tr><td>6. Loure</td><td style="text-align: right;">48</td></tr> <tr><td>7. Gigue</td><td style="text-align: right;">48</td></tr> </table> SUITE 6, BWV 817 <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>1. Allemande</td><td style="text-align: right;">52</td></tr> <tr><td>2. Courante</td><td style="text-align: right;">54</td></tr> <tr><td>3. Sarabande</td><td style="text-align: right;">56</td></tr> <tr><td>4. Gavotte</td><td style="text-align: right;">57</td></tr> <tr><td>5. Polonaise</td><td style="text-align: right;">58</td></tr> <tr><td>6. Bourrée</td><td style="text-align: right;">58</td></tr> <tr><td>7. Gigue</td><td style="text-align: right;">60</td></tr> <tr><td>8. Menuet</td><td style="text-align: right;">62</td></tr> </table> Jüngere Gestalt, verzierte Fassung (Fassung B) Younger Form, Embellished Version (Version B) SUITE 1, BWV 812 <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>1. Allemande</td><td style="text-align: right;">64</td></tr> <tr><td>2. Courante</td><td style="text-align: right;">66</td></tr> <tr><td>3. Sarabande</td><td style="text-align: right;">67</td></tr> <tr><td>4. Menuet I</td><td style="text-align: right;">68</td></tr> <tr><td>5. Menuet II</td><td style="text-align: right;">68</td></tr> <tr><td>6. Gigue</td><td style="text-align: right;">70</td></tr> </table> SUITE 2, BWV 813 <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>1. Allemande</td><td style="text-align: right;">72</td></tr> <tr><td>2. Courante</td><td style="text-align: right;">74</td></tr> <tr><td>3. Sarabande</td><td style="text-align: right;">75</td></tr> <tr><td>4. Air</td><td style="text-align: right;">77</td></tr> <tr><td>5. Menuet I</td><td style="text-align: right;">78</td></tr> <tr><td>6. Menuet II</td><td style="text-align: right;">79</td></tr> <tr><td>7. Gigue</td><td style="text-align: right;">80</td></tr> </table>	1. Allemande	40	2. Courante	42	3. Sarabande	44	4. Gavotte	46	5. Bourrée	47	6. Loure	48	7. Gigue	48	1. Allemande	52	2. Courante	54	3. Sarabande	56	4. Gavotte	57	5. Polonaise	58	6. Bourrée	58	7. Gigue	60	8. Menuet	62	1. Allemande	64	2. Courante	66	3. Sarabande	67	4. Menuet I	68	5. Menuet II	68	6. Gigue	70	1. Allemande	72	2. Courante	74	3. Sarabande	75	4. Air	77	5. Menuet I	78	6. Menuet II	79	7. Gigue	80
1. Allemande	2																																																																																																														
2. Courante	4																																																																																																														
3. Sarabande	5																																																																																																														
4. Menuett I	6																																																																																																														
5. Menuett II	6																																																																																																														
6. Gigue	8																																																																																																														
1. Allemande	10																																																																																																														
2. Courante	12																																																																																																														
3. Sarabande	14																																																																																																														
4. Air	16																																																																																																														
5. Menuet	17																																																																																																														
(6. In Fassung A nicht enthalten / In Version A not included)																																																																																																															
7. Gigue	18																																																																																																														
1. Allemande	20																																																																																																														
2. Courante	22																																																																																																														
3. Sarabande	24																																																																																																														
4. Gavotte	25																																																																																																														
5. Menuet	26																																																																																																														
6. Trio	27																																																																																																														
7. Gigue	28																																																																																																														
1. Allemande	30																																																																																																														
2. Courante	32																																																																																																														
3. Sarabande	34																																																																																																														
4. Gavotte	35																																																																																																														
5. Air	36																																																																																																														
(6. In Fassung A nicht enthalten / In Version A not included)																																																																																																															
7. Gigue	38																																																																																																														
1. Allemande	40																																																																																																														
2. Courante	42																																																																																																														
3. Sarabande	44																																																																																																														
4. Gavotte	46																																																																																																														
5. Bourrée	47																																																																																																														
6. Loure	48																																																																																																														
7. Gigue	48																																																																																																														
1. Allemande	52																																																																																																														
2. Courante	54																																																																																																														
3. Sarabande	56																																																																																																														
4. Gavotte	57																																																																																																														
5. Polonaise	58																																																																																																														
6. Bourrée	58																																																																																																														
7. Gigue	60																																																																																																														
8. Menuet	62																																																																																																														
1. Allemande	64																																																																																																														
2. Courante	66																																																																																																														
3. Sarabande	67																																																																																																														
4. Menuet I	68																																																																																																														
5. Menuet II	68																																																																																																														
6. Gigue	70																																																																																																														
1. Allemande	72																																																																																																														
2. Courante	74																																																																																																														
3. Sarabande	75																																																																																																														
4. Air	77																																																																																																														
5. Menuet I	78																																																																																																														
6. Menuet II	79																																																																																																														
7. Gigue	80																																																																																																														

SUITE 3, BWV 814

1. Allemande	82
2. Courante	84
3. Sarabande	86
4. Anglaise	87
5. Menuet I	88
6. Menuet II	89
7. Gigue	90

SUITE 4, BWV 815

1. Allemande	92
2. Courante	94
3. Sarabande	96
4. Gavotte	97
5. Air	98
6. Menuet	99
7. Gigue	100

SUITE 5, BWV 816

1. Allemande	102
2. Courante	104
3. Sarabande	106
4. Gavotte	108
5. Bourrée	109
6. Loure	110
7. Gigue	110

SUITE 6, BWV 817

Prélude	114
1. Allemande	116
2. Courante	118
3. Sarabande	120
4. Gavotte	121
5. Menuet polonais	122
6. Bourrée	122
7. Gigue	124
8. Petit Menuet	126

ZWEI SUITEN A-MOLL UND ES-DUR TWO SUITES IN A MINOR AND E-FLAT MAJOR

Ältere Gestalt, BWV 818, 819
Earlier Form, BWV 818, 819

SUITE A-MOLL, BWV 818

1. Allemande	129
2. Courante	131
3. Sarabande simple	132
3a. Sarabande double	132
4. Gigue	134

SUITE ES-DUR, BWV 819

1. Allemande	136
2. Courante	138
3. Sarabande	140
4. Bourée	142
5. Menuet I	143
6. Menuet II	144

Jüngere Gestalt, BWV 818a, 819a
Younger Form, BWV 818a, 819a

SUITE A-MOLL, BWV 818A

1.	146
2. Allemande	149
3. Courante	151
4. Sarabande	152
5. Menuet	153
6. Gigue	154

SUITE ES-DUR, BWV 819A

1. Allemande	156
2. Courante	158
3. Sarabande	160
4. Bourée	162
5. Menuet I	163
6. Menuet II	164

ANHANG / APPENDIX

Variantenfassungen der Französischen Suiten 3 und 4 Alternative versions for French Suites nos. 3 and 4

SUITE H-MOLL, BWV 814A

1. Allemande	166
2. Courante	168
3. Sarabande	170
4. Anglaise	171
5. Menuet	172
6. Trio	173
7. Gigue	174

SUITE ES-DUR, BWV 815A

1. Praeludium	176
2. Allemande	178
3. Courante	180
4. Sarabande	182
5. Gavotte I	183
6. Gavotte II	184
7. Aria	186

Urtextausgabe aus: *Johann Sebastian Bach, Neue Ausgabe sämtlicher Werke*, herausgegeben vom
Johann-Sebastian-Bach-Institut Göttingen und vom Bach-Archiv Leipzig, Serie V: *Klavier- und Lautenwerke*,
Band 8: *Die sechs Französischen Suiten. Zwei Suiten a-Moll und Es-Dur* (BA 5053), vorgelegt von Alfred Dürr.

Urtext Edition taken from: *Johann Sebastian Bach, Neue Ausgabe sämtlicher Werke*, issued by the
Johann-Sebastian-Bach Institut Göttingen and the Bach Archiv Leipzig, Series V: *Klavier- und Lautenwerke*,
Volume 8: *Die sechs Französischen Suiten. Zwei Suiten a-Moll und Es-Dur* (BA 5053), edited by Alfred Dürr.

© 1980 by Bärenreiter-Verlag Karl Vötterle GmbH & Co. KG, Kassel
10. Auflage / 10th Printing 2020

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / Printed in Germany
Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten.
Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

ISMN 979-0-006-50702-3