

Giuseppe Prestini  
RACCOLTA DI STUDI  
PER OBOE



Utili ad un primo e contemporaneo sviluppo dell'agilità e del canto

I.  
DUINE



**HICKEY'S  
MUSIC CENTER**

104 Adams Street · Ithaca, NY 14850  
607.272.8262 · 1.800.HICKEYS (1.800.442.5397)  
[www.hickeys.com](http://www.hickeys.com)

### 3 ESERCIZI PER LE POSIZIONI I.<sup>a</sup> E II.<sup>a</sup> DEL FA $\sharp$

Come per ottenere una buona agilit  e rendere pi  facili i passi, specialmente nella lettura a prima vista,   necessario l'uso della posizione del Fa a forchetta (L) dove   indicato, cos , per avere un canto efficace con suoni uniformi,   necessario invece evitare la posizione del Fa a forchetta usando quella segna-  
ta (1) o (2) secondo la necessit . Tuttavia si potr  usare anche nel canto il Fa a forchetta ma solamente nel piano, come indicato negli esercizi seguenti.

*N.B.* Il N  1 sul Fa $\sharp$  indica che deve aprirsi la chiave del Fa $\sharp$  col dito anulare destro.

Il N  2 sul Fa $\sharp$  indica invece che deve aprirsi la doppia chiave del Fa $\sharp$  col mignolo sinistro.

1. *Andante lento*

2. *Lento*

3. *Andante*



**HICKEY'S  
MUSIC CENTER**

104 Adams Street • Ithaca, NY 14850  
607.272.8262 • 1.800.HICKEYS (1.800.442.5397)  
www.hickeys.com

6 STUDI MELODICI

**Allegretto**  
*leggero*

1.

The first exercise is in treble clef, 2/4 time, with a key signature of one sharp (F#). It begins with a melody marked *leggero*. The piece includes several lines of music with various rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. A dynamic marking of *f* (forte) appears in the third line. The exercise concludes with a final melodic phrase.

**Andante mosso**  
*dolce*

2.

The second exercise is in treble clef, 2/4 time, with a key signature of one sharp (F#). It begins with a melody marked *dolce*. The piece consists of a few lines of music with a slower, more lyrical feel than the first exercise.

A few notes of the melody for exercise 2, showing a quarter note followed by eighth notes.

A few notes of the melody for exercise 2, showing a quarter note followed by eighth notes.



**HICKEY'S  
MUSIC CENTER**

104 Adams Street • Ithaca, NY 14850  
607.272.8262 • 1.800.HICKEYS (1.800.442.5397)  
www.hickeys.com

6 ESERCIZI SU SPECIALI DIFFICOLTÀ

1. *Lento* *dolce* *poco rubando* *a tempo*

*rall.* *a tempo* *poco rubando* *a tempo*

*6 dim.*

*p* *con molta espress.* *poco accel.*

*dim.*

*poco rubando* *a tempo*

2. *Allegretto tranquillo*

*mf*



**HICKEY'S  
MUSIC CENTER**

104 Adams Street • Ithaca, NY 14850  
607.272.8262 • 1.800.HICKEYS (1.800.442.5397)  
www.hickeys.com