

CONTENTS

	PAGE
BONONCINI, G. M., Deh più a me non v'ascondete, Ah! why let me ever languish.	17
CALDARA, A., . . . Come raggio di sol, As on the swelling wave.	61
“ “ . . . Sebben crudele, Tho' not deserving.	53
“ “ . . . Selve amiche, Kindly forest.	57
CARISSIMI, G. G., . . . Vittoria, vittoria! Victorious my heart is.	3
CESTI, M. A., . . . Intorno all'idol mio, Caressing mine idol's pillow.	8
GLUCK, C., . . . O del mio dolce ardor, O thou belov'd.	103
HANDEL, G. F., . . . Affanni del pensier, O agonies of thought.	69
“ “ . . . Ah! mio cor, Ah, poor heart.	73
JOMELLI, N., . . . Chi vuol comprar, Oh! who will buy.	109
LEGRENZI, G., . . . Che fiero costume, How void of compassion.	12
LOTTI, A., . . . Pur dicesti, bocca bella, Mouth so charming.	45
MARCELLO, B., . . . Quella fiamma che m'accende, In my heart the flames.	78
MARTINI, G., . . . Piacer d'amor, The joys of love.	140
PAISIELLO, G., . . . Chi vuol la zingarella, Who'll try the Gypsy pretty.	127
“ “ . . . Il mio ben quando verrà, When, my love, wilt thou return.	134
“ “ . . . Nel cor più non mi sento, Why feels my heart so dormant.	132
PERGOLESI, G. B., . . . Ogni pena più spietata, All of anguish most unsparing.	84
“ “ . . . Se tu m'ami, se sospiri, If thou lov'st me.	99
“ “ . . . Stizzoso, mio stizzoso, Unruly, Sir, unruly.	90
PICCINNI, N., . . . O notte, o Dea, O night, mysterious goddess. O nuit, Déesse du mystère.	120
SCARLATTI, A., . . . O cessate di piagarmi, O no longer seek to pain me.	20
“ “ . . . Se Florindo è fedele, Should Florindo be faithful.	22
“ “ . . . Se tu della mia morte, Wouldst thou the boast of ending.	35
“ “ . . . Son tutta duolo, Desponding, lonely.	28
“ “ . . . Spesso vibra per suo gioco, Oft the blind-fold boy.	31
SCARLATTI, D., . . . Consolati e spera, Take heart again.	64
TRAETTA, T., . . . Ombra cara, amorosa, Gentle shade, well beloved.	114
VIVALDI, A., . . . Un certo non so che, There's one, I know him not.	39

3
Vittoria, mio core!

(Victorious my heart is!)

English Version by
H. MILLARD.

Cantata.

Allegro con brio. (♩ = 168)

GIAN GIACOMO CARISSIMI

(1604(?) - 1672)

Voice.

Vit - to-ria! Vit - to-ria! Vit - to-ria! Vit - to-ria, mio
Vic - torious. Vic - torious. Vic - torious, Vic - to-rious my

Piano.

co - re! Non la - gri-mar più, Non la - gri-mar
heart is! And tears are in vain, And tears are in

più, È sciol-ta d'A - mo-re La vil ser - vi - tù; Vit - to-ria! Vit-
vain, For love now has broken its shackles in twain; Vic - torious Vic-

to - ria, mio co - re! Non la - gri-mar più, È
to - rious my heart is! And tears are in vain, For