

INHALT / CONTENTS

No. 1	Requiem	<i>Soloquartett und Chor</i>	1
No. 2	Dies irae:		
	Dies irae	<i>Chor</i>	17
	Tuba mirum . . .	<i>Baß und Chor</i>	24
	Liber scriptus . .	<i>Mezzosopran und Chor</i>	29
	Quid sum miser	<i>Sopran, Mezzosopran und Tenor</i>	37
	Rex tremendae .	<i>Soloquartett und Chor</i>	41
	Recordare	<i>Sopran und Mezzosopran</i>	51
	Ingemisco	<i>Tenor</i>	54
	Confutatis	<i>Baß und Chor</i>	57
	Lacrymosa	<i>Soloquartett und Chor</i>	63
No. 3	Offertorio	<i>Soloquartett</i>	76
No. 4	Sanctus	<i>Chor I und II</i>	92
No. 5	Agnus Dei	<i>Sopran, Mezzosopran und Chor</i>	104
No. 6	Lux aeterna	<i>Mezzosopran, Tenor und Baß</i>	109
No. 7	Libera me	<i>Sopran und Chor</i>	117

BESETZUNG / ORCHESTRATION

3 flauti grandi (III. anche flauto piccolo) – 2 oboi – 2 clarinetti – 4 fagotti
 4 corni – 4 trombe – 3 tromboni – 1 tuba di basso – 3 timpani – 1 tamburo grande
 Soli: Soprano, Mezzosoprano, Tenore, Basso
 Coro

Aufführungsdauer / Duration: ca. 100 min.

Aufführungsmaterial leihweise und käuflich erhältlich

Orchestral material for purchase and hire

MESSA DA REQUIEM

1. Requiem

Giuseppe Verdi (1813-1901)

Herausgegeben von Kurt Soldan

Andante (♩ = 80)

Sopran

Alt

Tenor

Baß

sotto voce

Re-qui-em,

sotto voce

Re-qui-em,

Andante (♩ = 80)

Str.

pp

Ve.

pp

⑨ *sotto voce*

So leise wie möglich

4 Soli

Re-qui-em,

re-qui-em æ - ter-nam

do - na,

do - na

e - is,

sotto voce

Re-qui-em,

re-qui-em æ - ter-nam,

re-qui-em æ - ter-nam,

re-qui-em æ - ter-nam,

con espr.