

à Marcel MOYSE,
Flûte Solo à la Société des Concerts du Conservatoire et de l'Opéra-Comique

Durée : 1 mn 40 s

DANSE POUR KATIA

pour flûte (ou violon ou alto) et piano

FLÛTE
ou VIOLON

Armand BOURNONVILLE

OUVRAGE PROTÉGÉ
PHOTOCOPIE
INTERDITE
MÊME PARTIELLE
(Loi du 11 mars 1957)
constituant CONTREFAÇON
(Cade Pénal art. 425)

Allegretto giocoso (♩ = 66)

p leggiero

mp

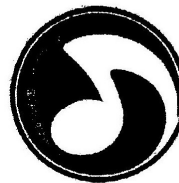
poco cresc. p subito

p leggiero

a Tempo

p e ben cantato cresc.

un poco rit.



**HICKEY'S
MUSIC CENTER**

104 Adams Street • Ithaca, NY 14850
607.272.8262 • 1.800.HICKEYS (1.800.442.5397)
www.hickeys.com

Durée : 1 mn 40 s

à Marcel MOYSE,
Flûte Solo à la Société des Concerts du Conservatoire et de l'Opéra-Comique

Coups d'archets et doigtés :
Maurice VIEUX
Professeur au Conservatoire
National de Musique de Paris

DANSE POUR KATIA

pour flûte (ou violon ou alto) et piano

OUVRAGE PROTÉGÉ
PHOTOCOPIÉ
INTERDITE
MÊME PARTIELLE
(Loi du 11 mars 1957)
contrefaçon (CONTREFAÇON
(Code Pénal Art. 425))

ALTO

Armand BOURNONVILLE

Allegretto giocoso ($\text{♩} = 66$)

2

p *leggiero*

8

mp

14

poco cresc. *p* *subito e*

20

26

4

p *leggiero*

a Tempo

35

4

p *e ben cantato* *cresc.*

un poco rit.

41

3

V

48



**HICKEY'S
MUSIC CENTER**

104 Adams Street • Ithaca, NY 14850
607.272.8262 • 1.800.HICKEYS (1.800.442.5397)
www.hickeys.com