

DELTA

Musique pour Trombone-Basse et Soprano
Texte de David NIEMANN

Antoine TISNE

1. INTRODUCTION 56 = ♩

1 (Libre)

Soprano

(Libre)

Trombone - Basse

sourdine bol.
(souffler sans jouer et former le son peu à peu)

pp

ppp

f

ppp

1 2 3 4

gliss.

2 (murmuré librement)

ppp

mf ppp

(souffler sans jouer, former le son peu à peu)

pp

pp

pp

3

4

pp

gliss.

ond. lente à ¼ de ton sup. et inf.

mf p

ppp subito

ppp

p

(suivez)

ppp sub.

gliss.

gliss. ¼ de ton

mf

ppp

ppp

p

ppp

p

ppp

p

ppp

2. RECIT

13 On _____ s'éva - nou - it _____ 14 Dans

p *pp* *ppp* *ppp*

(sourdine Wa - Wa) flat *gliss.*

l'effa - - ce ment _____ qui hap - - pe _____

p *fpp* *fpp* *ppp*

souffler sans jouer flat *ond à ¼ de ton sup et inf* S.O.

15 Dans l'efface - ment _____ qui hap -

mf *fppp* *fpp* S.O.

(suivez)

p S.O.



HICKEY'S MUSIC CENTER

104 Adams Street · Ithaca, NY 14850
607.272.8262 · 1.800.HICKEYS (1.800.442.5397)
www.hickeys.com

3. LIBRE

Libre (vocalise)

24 O ——— 25 O ———

A ——— 26

(souffler sans jouer,
former le son peu à peu)

A ——— A ——— 27

ond. lente à $\frac{1}{4}$ de ton
flat
3 S.O.
flat

28 29

souffler sans jouer
former le son peu à peu
flat

30 sur une eau le

len

4. MYS

www.hickeys.com



HICKEY'S MUSIC CENTER

104 Adams Street • Ithaca, NY 14850
607.272.8262 • 1.800.HICKEYS (1.800.442.5397)
www.hickeys.com

50 Animé ♩ = 160 Les da - tes 51 s'a li - gnent

flat. *mf* *p* *mf* *p* *mf* *p*

52 Sur l'or-dre 53 du miroir

flat. flat. *mf* *p* *pp* *p* *pp* *pp* *pp*

7. RECIT II

54 ren versé 55

mf *pp*

56 57

fp *mf* *f < fpp*

58 Car tout va

fpp

(libre)

f



**HICKEY'S
MUSIC CENTER**

104 Adams Street · Ithaca, NY 14850
607.272.8262 · 1.800.HICKEYS (1.800.442.5397)
www.hickeys.com