







# Oh! Susanna

Brass Quintet  
Keyboard, Drums & Percussion optional

Arr.: Jérôme Naulais

EMR 5638

1. Stimme / Voix / Part : B<sup>b</sup> + C
2. Stimme / Voix / Part : B<sup>b</sup> + C
3. Stimme / Voix / Part : B<sup>b</sup> + C + F + E<sup>b</sup> +  + 
4. Stimme / Voix / Part :  + 
5. Stimme / Voix / Part : E<sup>b</sup> +  + 

Print & Listen  
Drucken & Anhören  
Imprimer & Ecouter



[www.reift.ch](http://www.reift.ch)



EDITIONS MARC REIFT

Case Postale 308 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : [info@reift.ch](mailto:info@reift.ch) • [www.reift.ch](http://www.reift.ch)

Recorded on CD - Auf CD aufgenommen - Enregistré sur CD

## Oh! Susanna

Arr.: Jérôme Naulais

Photocopying  
is illegal!

Medium Bright  $\text{♩} = 108$

1 in C *f* *cédez* *f*

2 in C *f*

3 in C *f*

4 in C *f*

5 in C *f*

Keyboard (optional) *f* E<sup>b</sup> Fm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> A<sup>b</sup>M<sup>7</sup> B<sup>b</sup>7

Drums (optional) *f* *mf*

Percussion (optional)

 7 8 9 10 11 12 13 14

A tempo

*mf*

E<sup>b</sup>M<sup>7</sup> Cm/B<sup>b</sup> E<sup>b</sup>M<sup>7</sup> Cm/B<sup>b</sup> F<sup>7</sup> A<sup>b</sup>/B<sup>b</sup> B<sup>b</sup>7 A<sup>b</sup>/B<sup>b</sup> E<sup>b</sup>M<sup>7</sup> E<sup>b</sup>6 E<sup>b</sup>M<sup>7</sup> E<sup>b</sup>6 F<sup>7</sup> B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup>

Tambourine

*mf* 1x tacet

EMR 5638

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)  
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

[www.reift.ch](http://www.reift.ch)

al coda  
(2nd Time)  
22

15 16 17 18 19 20 21

2. *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

*E<sup>b</sup>* *A<sup>b</sup>* *Gm<sup>7</sup>* *C<sup>9b</sup>* *Fm<sup>b</sup>* *B<sup>b7</sup>* *E<sup>b</sup>* *Fm<sup>7</sup>* *Gm<sup>7</sup>* *Gm A<sup>b7</sup>* *E<sup>b</sup>/B<sup>b</sup>* *B<sup>b7</sup>*

*f*

23 24 25 26 27 28 29

1. 2. *mf* *mf* *mf* *mf* *mf* *mf* *mf*

*E<sup>b</sup>* *E<sup>b</sup>* *C<sup>7</sup>* *F* *F* *Dm* *G<sup>7</sup>*

*mf* *mf* *mf* *mf* *mf* *mf* *mf*

*Xylo.*

*mf* 1x tacet

30 31 32 33 34 35 36 37

1. 2. *mf* *mf* *mf* *mf* *mf* *mf* *mf* *mf*

*C<sup>7</sup>* *F* *Dm* *C* *C<sup>7</sup>* *F* *F* *Gm<sup>7</sup>* *F* *B<sup>b</sup>* *B<sup>b7</sup>* *B<sup>b7</sup>* *A<sup>7</sup>* *B<sup>b7</sup>*

*mf*

38 39 40 41 42 43

*f* *f* *f* *f* *f* *f*

*F* *B<sup>b</sup>/F* *F<sup>#</sup>dim* *C/G* *C<sup>7</sup>* *FM<sup>7</sup>* *Gm<sup>7</sup>* *Am<sup>7</sup>* *Gm<sup>7</sup>* *D<sup>b</sup>M<sup>7</sup>* *C<sup>7</sup>* *F*

*mf* *f* *f* *f* *f* *f*

*Glock.*

*mf*