

# Girolamo Fantini: Modo per imparare a sonare di tromba (1638)

## Table of Contents<sup>26</sup>

Woodcut of Fantini at age 36	3		
Madrigal by Alessandro Adimari	3		
Anonymous eulogy	4		
Dedication	5		
To the reader	6		
Preface	6		
Range table	7		
15 exercises in the low register	7		
Tonguing syllables	10		
Military signals			
- First Battle Call	12		
- Saddle Up	12		
- To Horse	13		
- The March	13		
- Second Battle Call	14		
- The Battle <sup>27</sup>	14		
- To the Standard	14		
- To Watch	15		
- Retreat	15		
- Gather Up the Tents	15		
- Mess Call	16		
Exercise from the low to high reg.	16		
Imperial Entrada	17		
Second Imperiale	20		
Six signals	21		
12 ricercars in the high register			
- First ricercar	23		
- detta l'Acciaioli	23		
- detta la Serristori	23		
- detta la Torrigiani	24		
- detta la Lenzoni	24		
- detta la Canigiani	24		
- detta la Martellini	24		
- detta del Guidoni	25		
- detta la Castiglioni	25		
- detta la Brancadoro	25		
- detta l'Albergotti	26		
- detta l'Amerighi	26		
20 balletti			
- detto del Velzer	27		
- detto dello Spada	28		
- detto il Lunati	29		
- detto il Strasoldo	30		
- detto dell'Oddi	30		
- detto il Passi	31		
- detto l'Incontri	31		
		- detto il G[h]isilieri	31
		- detto il Petrucci	32
		- detto l'Altovito	33
		- detto il Bedoin	33
		- detto l'Angioli	33
		- detto il Martelli	33
		- detto l'Alfani	33
		- detto lo Squilletti	34
		- detto del Zanbeccari	34
		- detto il Scorno	35
		- detto il Porroni	35
		- detto il Panciatici	36
		- detto il Soldani	36
		Five brandi	
		- detto il Baglioni	36
		- detto il Pietra	37
		- detto il Rucellai	37
		- detto il Mont'Auto <sup>28</sup>	38
		- detto il Bianchi	38
		Balletto detto il Gavotti	40
		Balletto detto il Cavalca	40
		Brando detto l'Albizi	41
		Saltarello detto del Naldi	42
		Brando detto del Bufalo	42
		Sarabanda detta del Zozzi	43
		Aria detta la Truxes	44
		Five capricci	
		- detto del Suares	45
		- detto il Visconti	45
		- detto il Caleppi	45
		- detto del Carducci	46
		- detto del Gondi	47
		21 correnti	
		- detta la Schinchinelli	47
		- detta del Bonarelli	48
		- detta del Guerrini	49
		- detta la Pandolfini	49
		- detta la Meaza	49
		- detta del Carlotti	50
		- detta del Dovara	50
		- detta del Vique	51
		- detta la Volg[h]estain	51
		- detta del Nobile	51
		- detta del Labbia	52
		- detta del Derchia	52
		- detta del Rondinelli	53
		- detta dell'Elce	53
		- detta del Cioli	54
		- detta del Cansachi	55
		- detta del Bentivogli	55
		- detta del Riccardi	56
		- detta la Gherardesca	57
		- detta dello Staccoli	57
		- detta del Mont'Albi	58
		Five sonatas	
		- detta la Verliche	59

- detta dell' Arcinboldo	59
- detta del Capponi	59
- detta del Bardi	60
- detta del Stufa	60
Corrente detta dell' Antinori	61
Five sonatas	
- detta del Malespina	62
- detta del Panicarola	62
- detta dello Staffa	63
- detta la Renuccini	64
- detta del Monte	64
Nine sonatas for two trumpets	
- detta del Corsi	65
- detta del Corsini	66
- detta del Ricasoli	66
- detta del Piccolomini	67
- detta del Castaldi	67
- detta del Gu[j]cciardini	68
- di Risposte detta la Salviati <sup>29</sup>	69
- detta del Coppoli	70
- detta la Gherardini <sup>30</sup>	71
Gagliarda detta dello Strozzi	70
Eight sonatas for trumpet and organ	
- detta del Colloredo	72
- detta del Gonzaga	73
- detta del Niccolini	74
- detta la Saracinelli	75
- detta dell' Adimari	76
- detta del Morone	77
- detta del Vitelli	83
- detta del Nero	84
"Maffei" exercise in passage-work	78
Tonguing exercise	82
Table of Contents	[87]
Anonymous eulogy	[88]

## Translations

NB. Translator's remarks are preceded by an asterisk (\*) or else are in footnotes.

[1]

### TITLE AND SUBTITLE



Method for Learning to Play / THE TRUMPET / IN A WARLIKE WAY / as well as Musically, with the Organ, with a Mute, with the Harpsichord, and Every Other Instrument,<sup>31</sup> / to Which Many Pieces Are Added, Such as Balletti, Brandi, Capricci, Sarabande, Correnti, Passaggi, and Sonatas for Trumpet & Organ / BY GIROLAMO FANTINI / OF SPOLETO / Chief Court Trumpeter of His Most Serene Highness / the Grand Duke of Tuscany, FERDINAND II / [coat of arms] / Published in FRANKFORT by Daniel Watsch,<sup>32</sup> 1638 / with official permission

[3]

### WOODCUT OF FANTINI



\* The caption reads:

GIROLAMO FANTINI FROM SPOLETO AT AGE 36

\* The medallion around his neck reads: "Ferdinand the Second, Emperor".