





Suite in 3 Sätzen

Brass Quintett

Samuel Scheidt

Arr.: Adi Rinner

EMR 5010

1. Stimme / Voix / Part : B^b + C
2. Stimme / Voix / Part : B^b + C
3. Stimme / Voix / Part : F + E^b
4. Stimme / Voix / Part :  + 
5. Stimme / Voix / Part : E^b +  + 

Print & Listen
Drucken & Anhören
Imprimer & Ecouter



www.reift.ch



EDITIONS MARC REIFT

Case Postale 308 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. ++41 (0)27 483 12 00 • Fax ++41 (0)27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

DISCOGRAPHIE

Barock ~ Juwel

Kloster Andechs
Barockmusik für Blechbläser und Orgel
Baroquemusic for Brass and Organ



Münchner Gabrieli Ensemble
Anton Ludwig Pfell Orgel

MARCOPHON

CD 941 - 2

Barock-Juwel

Münchner Gabrieli Ensemble
Anton Ludwig Pfell, Orgel

1	Toccata *	2'10	11	Ouverture zum IV. Akt aus «The Fairy Queen» *	6'35
	Claudio Monteverdi (1567 - 1643) für Quintett und Orgel / Bearb.: H. Profanter			Henry Purcell (1658 - 1695) für Quintett und Pauken / Bearb.: H. Profanter	
2	Cantate Domino *	1'58	12	Einzug der Königin von Saba *	3'13
	Claudio Monteverdi (1567 - 1643) für Quintett / Bearb.: H. Profanter			Georg Friedrich Händel (1685 - 1759) für Quintett / Bearb.: S. Stuer	
	Sonatina d-moll *		13	Magnificat *	5'31
	Georg Philipp Telemann (1681 - 1767) für Quintett / Bearb.: D. Kanzteller			Pater Cajetan Kolbner für Quintett und Orgel / Bearb.: A. L. Pfell	
3	Largo	1'21		Sulte in drei Sätzen *	
4	Vivace	2'35		Samuel Scheidt (1587 - 1654) für Quintett / Bearb.: A. Rinner	
5	Grave	1'08	14	Intrada	2'04
6	Vivace	2'07	15	Courante	1'55
7	Arle etch will von Jesu Wunden singen» *	2'52	16	Canzona	2'27
	Johann Sebastian Bach (1685 - 1750) für Quintett und Orgel / Bearb.: H. Profanter		17	Dixit Dominus *	2'30
8	Canzona a 5 *	2'38		Antonio Vivaldi (1678 - 1741) für Quintett und Orgel / Bearb.: H. Profanter	
	Giovanni Gabrieli (1557 - 1612) für Quintett / Bearb.: H. Profanter			Concerto in F *	
	Präludium und Fuge d-moll für Orgel Johann Gottfried Walther (1684 - 1748)			Georg Friedrich Händel (1685 - 1759) für Quintett und Orgel / Bearb.: A. L. Pfell	
9	Präludium	3'10	18	Allegro	4'30
10	Fuge	2'02	19	Alla Hornpipo	3'40

* compositions published by Editions Marc Reift
Route du Doll • 3963 Crans-Montana (Switzerland)
Tel.: 027/483 12 00 • Fax: 027/483 42 43 • E-Mail: info@reift.ch
Warning: all rights reserved • Unauthorized duplication is a violation of applicable laws
© & ® by Marcophon / Editions Marc Reift

MARCOPHON

LC 1374

CD 941-2

Zu bestellen bei • A commander chez • To be ordered from:

Editions Marc Reift • Case Postale 308 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland) • Tel. 027 / 483 12 00 • Fax 027 / 483 42 43 • E-Mail: ite-reift@bluewin.ch



Suite in 3 Sätzen

für Brassquintett

Samuel Scheidt
(1587 - 1654)
Bearb.: Adi Rinser

I. Intrada

1 in B

2 in B

3 in F

4 in C

5 in C

7

14

19

25

31

36

41