

# Danses de la Renaissance

Euphonium & Piano (Organ)

Arr.: Kurt Sturzenegger

## Claude Gervaise

EMR 2035M

Solo Stimme / Voix / Part : B<sup>b</sup> +  $\text{P}$

Print & Listen  
Drucken & Anhören  
Imprimer & Ecouter



[www.reift.ch](http://www.reift.ch)

### EMR

EDITIONS MARC REIFT

Case Postale 308 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. ++41 (0)27 483 12 00 • Fax ++41 (0)27 483 42 43 • E-Mail : [reift@tvs2net.ch](mailto:reift@tvs2net.ch) • [www.reift.ch](http://www.reift.ch)

## Danses de la Renaissance

Piano / Orgue



### Branle de Bourgogne

Claude Gervaise  
(XV<sup>e</sup>/XVI<sup>e</sup> s.)  
Arr.: Kurt Sturzenegger

Allegro

Solo en Do

*f* (*p*) *mf*

Piano (Orgue)

*f* (*p*) *mf*

8

*mf* (*f*) *mf* (*f*)

### Allemande

Andante

Solo en Do

*mf* (*m*) *mf* (*p*)

Piano (Orgue)

*mf* (*p*)

6

*f* (*mf*) *f* (*mf*)

EMR 2035

© COPYRIGHT 1996 BY EDITIONS MARC REIFT - 3963 CRANS - MONTANA (SWITZERLAND)  
ALL RIGHTS RESERVED - PHOTOCOPIE INTERDITE - FOTOKOPIEREN VERBODEN

# Danses de la Renaissance

Euphonium en Sib

## Branle de Bourgogne

Claude Gervaise  
(XV<sup>e</sup>/ XVI<sup>e</sup> s.)  
Arr.: Kurt Sturzenegger



Allegro

11

ad lib.

ad lib.

*f* (p)

5

*mf*

10

*mf* (*f*)

## Allemande

Andante

Solo en Do

Vivace

ad lib. solo 2da volta

*p* (*mf*)

ad lib. solo 2da volta

*p* (*mf*)

Piano (Orgue)

*p* (*mf*)

*mf* (p)

5

9

*f* (*mf*)

ad lib.

13

## Branle gay

Vivace

7

1/2.

*f* (*mf*)

*f* (*mf*)

14

(2da volta)

(1)

(2da volta variations - ad l'

(2da volta)

(1)

6

1/2.

11

*f* (*mf*)

16

(2da volta)

(1)

(2da volta)

(*f*)

EMR 2035