

Mutations from Bach

(for Brass Choir and Timpani)

Samuel Barber

Andante sostenuto $\text{♩} = 46$
Chri - ste, du Lamm Got - tes, der du trägst die Sünd der Welt, er - barm dich un - ser!

Horn in F
I II
III IV
mf dolce

Trumpet in B \flat
I II III

Trombone
I II III
Andante sostenuto $\text{♩} = 46$ Chri -
pp

Tuba
mp dolce *pp*

Timpani

①

Hn. I II
Hn. III IV

- ste, du Lamm Got - tes, der du trägst die Sünd der Welt, er - barm dich un - ser!

Trb. I
Trb. II
Trb. III
Tuba

dolce *mp* *p*

② Chri - ste, du Lamm Got - tes, der du trägst die Sünd der

Tpt. I II
Trb. I II III
Tuba

mf