

# ETUDE

in form of a Cadenza

PAOLO LONGINOTTI

(1913-1963)

Moderato (in a free style)

TRUMPET

(♩ = about 69)

I.

*f* *ff* *f* *mp* *mp* *f* *a tempo* *calme* *mp* *mp* *e poco a poco cresc. e accel.* *sfp* *sf* *mp* *calme* *poco a poco cresc. e accel.* *sfz* *p* *agile* *poco f* *mp* *a tempo* *poco a poco cresc. e accel.* *calme* *Deciso* *sfz* *agile* *poco f* *mf* *f* *f* *sf* *ff* *f* *a t<sup>2</sup> mais calmement* *mf* *mp* *calmo poco accel. meno ... rit. ...* *p* *mp* *a tempo* *poco* *mosso* *détendu* *et avec élan* *mf* *poco* *mosso* *détendu* *accel.* *fff*

# ETUDE-STACCATO

Allegro (♩ = 112 to 120)

lightly and evenly

2.

*mf*