

TRUMPET I in B-flat

Quintet Setting after Johannes Brahms

for Brass Quintet

JEREMIAH BATES

(1950-)

♩ = 58 Andante moderato (sempre rubato e molto sostenuto)
espress.

pp-f
p
f
p
dolce

TRUMPET II in B-flat

Quintet Setting after Johannes Brahms

for Brass Quintet

JEREMIAH BATES

(1950-)

♩ = 58 Andante moderato (sempre rubato e molto sostenuto)

p
f
p
sim.
p
p
cresc.
f

Quintet Setting after Johannes Brahms

for Brass Quintet

JEREMIAH BATES
(1950 -)

♩ 58 Andante moderato (sempre rubato e molto sostenuto)

TROMBONE

Quintet Setting after Johannes Brahms

for Brass Quintet

JEREMIAH BATES

Andante moderato (sempre rubato e molto sostenuto)

♩ 58

TUBA

Quintet Setting after Johannes Brahms

for Brass Quintet

JEREMIAH BATES
(1950 -)

♩ 58 Andante moderato (sempre rubato e molto sostenuto)

TUBA