

Contents

VOLUME II

1. L'amerò, sarò costante (*Il Rè Pastore*) 3
2. Senti l'eco (*La Finta Semplice*) 10
3. L'ombra de' rami tuoi (*Ascanio in Alba*) 18
4. Trostlos schluchzet Philomele (*Zaide*) 26
5. È amore un ladroncello (*Così fan tutte*)* 33
6. Una donna a quindici anni (*Così fan tutte*)* 38
7. Un moto di gioia (*Le Nozze di Figaro*) 43
8. S'altro che lagrime. (*La Clemenza di Tito*)* 46
9. Welche Wonne, welche Lust (*Die Entführung*)* 48
10. Geme la tortorella (*La Finta Giardiniera*) 53



Also available

Volume I

1. Pupille amate
(*Lucio Silla*)
2. *Recit.* Giunse alfin il momento
Aria Deh vieni, non tardar
(*Le Nozze di Figaro*)
3. Batti, batti, o bel Mas-
etto (*Don Giovanni*)
4. Vedrai, carino
(*Don Giovanni*)
5. Zeffiretti lusinghieri
(*Idomeneo*)*
6. Ach, ich fühl's
(*Die Zauberflöte*)
7. Noi donne poverine
(*La Finta Giardiniera*)
8. Ruhe sanft, mein
holdes Leben (*Zaide*)
9. Un marito, donne care
(*La Finta Semplice*)
10. Sì, ma d'un altro amore
(*Ascanio in Alba*)

Volume III

1. Al desio di chi t'adora
(*Le Nozze di Figaro*)
2. *Recit.* E Susanna non vien!
Aria Dove sono i bei momenti
(*Le Nozze di Figaro*)
3. Porgi amor
(*Le Nozze di Figaro*)
4. Parto: nel gran cimento (*Mitridate*)
5. Come scoglio immoto resta (*Così fan tutte*)*
6. Per pietà, ben mio
(*Così fan tutte*)*
7. Tutte nel cor vi sento
(*Idomeneo*)*
8. Deh se piacer mi vuoi
(*La Clemenza di Tito*)*
9. Deh, per questo istante
(*La Clemenza di Tito*)*
10. Crudeli, fermate
(*La Finta Giardiniera*)

Volume IV

1. Ah, fuggi il traditor!
(*Don Giovanni*)
2. *Recit.* Don Ottavio, son morta
Aria Or sai chi l'onore
(*Don Giovanni*)
3. *Recit.* In quali eccessi, o Numi
Aria Mi tradi quell' alma
(*Don Giovanni*)
4. *Recit.* Crudel? Ah no, mio bene!
Aria Non mi dir
(*Don Giovanni*)
5. Non più di fiori
(*La Clemenza di Tito*)
6. Idol mio (*Idomeneo*)*
7. D'Oreste, d'Ajace
(*Idomeneo*)*
8. Fra i pensier più funesti
(*Lucio Silla*)
9. Tiger! wetze nur die Klauen
(*Zaide*)
10. Tu sai per chi m'accese
(*Mitridate*)

*) Complete Vocal Score published by International Music Company, New York

L'amerò, sarò costante

(Il Rè Pastore)

The shepherd, Aminta, having given up his right to the throne of Sidon in order to be with his beloved Elisa, a shepherdess, declares his love for her.

L'amerò, sarò costante:
Fido sposo, e fido amante
Sol per lei sospirero!
In sì caro, e dolce oggetto
La mia gioia, il mio diletto,
La mia pace io troverò.

*I will love you, I will be constant,
Faithful spouse and faithful lover,
I will sigh for you alone!
In one so dear, so tender,
My joy and my delight,
My peace I will find.*

Libretto by Pietro Metastasio

RONDO

Andante

WOLFGANG AMADEUS MOZART
(1756-1791)

p

Vi. Solo

fp *fp*

Aminta

L' a me — rò, sa — rò co — stan — te:

fi — do — spo — so, e fi — do a — man — te